

無伴奏バロック ヴァイオリン・リサイタル



ニコラ・マッテイス
ヴァイオリンのためのエアー集第二巻より
H.I.F. ビーバー
パッサカリア
J.S. バッハ
無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第2番 全曲

vol.3

他

※一部曲目が断りなく変更となる場合がございます、ご了承ください。



11.12 2025 鶴見区民文化センター 水 サルビアホール3f 音楽ホール

開場 18:30 / 開演 19:00

自由席

チケットレス・事前振込・完全予約制
¥4,200(税込) / ペア ¥7,700(税込)



メール申込 info@viagalleria.or.jp

お申し込み詳細 裏面へ ▶

< 公演に寄せて >

ジン・キム

無伴奏バロック・ヴァイオリン・リサイタル vol.3

シグスヴァルト・クイケン薫陶を受けた古楽界草分けのバロック・ヴァイオリニストとして、そしてまた、伝統の古楽アンサンブル：ラ・プティット・バンドのソロ・ヴァイオリニストとして、ベルギー・フランスを拠点に全米、ヨーロッパ、アジアなど国際的活躍を続けるジン・キム氏。

無伴奏ソロで飾った一昨年の5年ぶりの来日ののち、昨年は、最愛の家族を失う悲嘆を乗り越え行方演奏への没頭に彼女自身が敬虔な癒しの目覚めを覚え帰国、ソロとアンサンブルの両ステージで来日に一区切りを迎えました、しかしながら、終演後、再演や無伴奏での演奏など、再来日を要望する多くの声が寄せられました。それら再演を切望する声を同氏に伝え、再び無伴奏リサイタルを頂ける貴重な機会をもうけることができました。

世の中にはさまざまな音が溢れていますが、彼女の透明なヴァイオリンの音色のなかから沸々と湧きあがってくる真実の音楽にどうぞ耳を傾けてください。

Profile ジン・キム バロック・ヴァイオリン

国際的に認められたバロック・ヴァイオリニスト=ジン・キムは1993より世界中で演奏活動を続けている。

バロック・ヴァイオリニストとしての経歴は、米国ミシガン大学の博士課程、モダン・ヴァイオリンをルジェイロ・リッチに指示する傍らエドワード・パルメンティエにバロックのアンサンブルを学びつつ、90年代にアメリカ・バロック・アンサンブル、アルス・ムジカ、ターフェル・バロック・オーケストラ他、出演したグループは枚挙にいとまがない。

古楽解釈はシグスヴァルト・クイケン薫陶を受け、1987~1990ベルギーで彼のしたで研鑽を積み1993年以来、同師プティット・バンドで演奏を続け、欧州各地、アジア、南アの主要な古楽祭に参加、無数のCD録音をドイツ・ハルモニア・ムンディ、アクサンなどの主要レーベルに残している。米国では、ミネソタ・バッハ協会、アルス・リリカ(テキサス)、カタコースティック・バロック・オーケストラ(オハイオ)、ノースカロライナ・バロック・オーケストラ、など数えきれないグループにソリストやコンサート・マスターとして招かれ、イリノイ・ノースウェスタン大学、並びにルーズヴェルト大学で教鞭をとり、日本、韓国では各種マスタークラスで後進の指導にあたっている。

韓国古楽のパイオニアとして各種古楽演奏会を催し、90年代にエドワード・パルメンティエとのデュオや、ミュージック・マガジン・オーディトリウム主催、著名邦人リューティスト佐藤豊彦との新趣向デュオコンサートにも出演。また、グローバルな古楽プロジェクト「ムジカ・グロリアフィカ」を立ち上げ、マルク・アンタイ、ベンジャミン・アラード、フィリップ・ピエルロ、鈴木秀美、レジーナ・アルパネスら、国際的な古楽演奏家を招き共演を実現、母国の古楽浸透に注力する。また2002年以来、ダンスやジャズとコラボ、ビーバー特集、バッハのコンチェルト・カンタータシリーズなど、様々なテーマ演奏会に出演、ソロでも以下の他各種CDを発刊している。

・ Fantasia and Passacaglia- unaccompanied violin solo (日韓同時発巻)

数十年に亘る米欧亜3大陸にまたがる活動経験を通じ、音楽と人生に一段と幅と奥行きが増していると言えよう。

お申込み方法



[チケットびあで申込]
P-コード : 304113
<https://x.gd/hlwr9>

[ホームページ申込画面]
<https://x.gd/Kt3GB>



[現金振込申込]
<https://x.gd/jcDwG>



メール申し込み

info@viagalleria.or.jp

電話申し込み

tel. 045-961-0813 (岡田)

information

[メール] info@viagalleria.or.jp [電話] 045-961-0813 岡田 [ホームページ] <http://viagalleria.or.jp/>