

出演者のお話と共に楽しむ

トラヴェルソと ヴィオールの調べ

クーラン 《恋のうぐいす》
ボワモルティエ 《フルート・ソナタ Op.9-2》
ブラヴェ 《フルート・ソナタ Op.3-3》
マラン・マレ 《人間の声》 他

一部曲目が断りなく変更となる場合もございます、ご了承ください。

2025.4.24 木

戸塚区民文化センター 4f
さくらプラザ リハーサル室

出演： 鈴木 万里子 フラウト・トラヴェルソ / 折口 未桜 ヴィオラ・ダ・ガンバ(バス・ド・ヴィオール)

開場 14:00 / 開演 14:30

【チケットレス・事前振込・完全予約制】 ¥3,500 (税込)

(事前現金振込のみ受付)

メール申込 info@viagalleria.or.jp

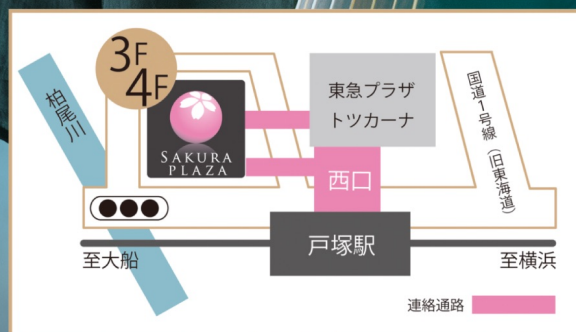
お申し込み詳細 裏面へ ▶

主催：(一社) VIA GALLERIA

後援：戸塚区民文化センター さくらプラザ

<https://pia.jp/>

チケット
ぴあ



出演者のお話と共に楽しむ
さくらde古楽
トラヴェルソとヴィオールの調べ

シリーズ発足2年を越える4月のさくらde古楽は、古楽界若手中堅の実力派：フラウト・トラヴェルソの鈴木万里子さんと2度目の登場となるヴィオラ・ダ・ガンバの折口未桜さんによる息の合ったデュオが、それぞれバロック時代の花形楽器の魅力を伝えてくれる演奏会です。笛を表す「フラウト」は、リコーダーの縦笛の時代からトラヴェルソ=横笛が活躍する時代へ、典雅な響きのヴィオール(仏語=ヴィオラ・ダ・ガンバ)と共に、フランスやドイツの宮廷などを華麗に彩った楽器として舞台の主役に登場するようになりました。春を寿ぐような演奏会では、フランス宮廷やパリの演奏会をはじめ、当時の愛好家を華麗な演奏で魅了した両楽器の響きを洗練の調べで味わって頂きます。



鈴木 万里子 フラウト・トラヴェルソ

広島県出身。昭和音楽大学音楽学部を卒業後、同大学大学院修士課程修了、桐朋学園大学研究科(古楽器)修了。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール 2013 奨励賞。第34回広島市新人演奏会に出演。これまでにフルートを故・沖中和子、太田嘉子、有田正広の各氏、フラウト・トラヴェルソを増村修次、有田正広の各氏に師事。2017年、バルトルド・クイケン氏のマスタークラスを受講。現在はソロ、室内楽、オーケストラでの演奏を中心に活動しており、18世紀の知られざる作品を紹介する演奏会も積極的に行っている。



バス・ド・ヴィオール=ヴィオラ・ダ・ガンバ 折口 未桜

上野学園大学短期大学部コントラバス専門を卒業後、同大学ヴィオラ・ダ・ガンバ専門3年次へ編入し2015年に卒業。コントラバス、ヴィオラ・ダ・ガンバともに櫻井茂氏に師事。フィリップ・ピエルロ、ジョシュ・チータム、ケース・ブッケ、ヴァルター・ファン・ハウヴェ各氏のマスタークラスを受講。様々なアンサンブルと共演するほか、通奏低音奏者としても多くの演奏会で活動している。2015年から2017年まで上野学園中学校においてヴィオラ・ダ・ガンバのアンサンブルクラスを指導する。現在上野学園楽器研究室に勤務。PRISM consort of viols メンバー。

お申込み方法

さくらプラザ 4F 窓口でのチケット販売

2025年1月24日よりチケット発売開始

【チケット取扱先】戸塚区民文化センターさくらプラザ (9:00 ~ 21:00)

【窓口販売のみ】電話：045-866-2501 ※休館日・短縮営業日にご注意ください。



【チケットぴあで申込】

P-コード：285258

<https://bit.ly/3C4k7sv>

【ホームページ申込画面】

<https://bit.ly/3UABOGq>

【現金振込及びペア券申込】

<https://bit.ly/3AnETTE>



メール申し込み

info@viagalleria.or.jp

電話申し込み

tel. 045-961-0813 (岡田)

i n f o r m a t i o n

[メール] info@viagalleria.or.jp [電話] 045-961-0813 岡田 [ホームページ] <http://viagalleria.or.jp/>