



鶴見
de
古楽

岡田 龍之介

チェンバロ ソロ・リサイタル vol.3 バッハ 半音階的幻想曲と西欧各国風情

J.ブルーム ウト レ ミ ファ ソ ラ

G.ベーム 組曲 変ホ長調

L.クープラン パヴァーヌ 嬰へ短調

F.クープラン オルドル 第21番

J.S.バッハ 半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV 903 他

2023/10/4

水

<https://pia.jp/>

チケット
ぴあ

鶴見区民文化センター サルビアホール3f 音楽ホール

午後の部 開場 13:30 / 開演 14:00

夜の部 開場 18:30 / 開演 19:00

【全席指定席】¥3,900 (税込) ペア ¥7,200 (税込)

(事前振込・完全予約制)



メール申込 info@viagalleria.or.jp

お申し込み詳細 裏面へ▶

主催: (一社) VIA GALLERIA 後援: 日本チェンバロ協会

本公演に寄せて ～ 岡田 龍之介

サルビアホールでは3回目となる今回のリサイタルも、前回、前々回と似たプログラム構成(前半が17世紀の作品/後半が18世紀のクーランとバッハ)となりました。意図的にそうしようとした訳ではなく、自分の弾きたい作品や時代のことを考えていたら自然にこうなった次第です。ということは年齢と共に自分の音楽的な嗜好が、このような作品に向かうよう変化してきた、ということなのかも知れません。今回取り上げる作品は、初めてのものもあれば再演もありますが、中でもバッハの作品は、初めて人前で弾いたのが40年前、私にとって大変印象に残る演奏会でした。その長い年月を経て自分の中で曲のイメージがどう変化したか、或いは変わらずに今日まで続いている部分があるのか、そんなことを思いながら楽しく練習を重ねていければ、と思います。

岡田 龍之介

主催者より

海外著名演奏家との共演、ムジカレセルヴァータ等アンサンブル・室内オーケストラの主宰、オーケストラの指揮活動、各地での演奏や、ラジオ・教育・執筆等普及活動など、幅広い活動に基づき音楽の真髄を掘り下げてきた同氏による2021年の第二回のリサイタルは、本人の体調にも恵まれ、確かな手応えを残しました。今回再び、2年越しのソロ・リサイタルの機会を持つことが可能となりました。センセーショナルなヴィルトゥオーズィティやドラマティシズム、テクニックの誇示とは無縁な、同氏ならではの彫の深い表現力に支えられた、繊細で深い響きに息付く等身大の「音楽」を、どうぞお聴きください。バッハ「クロマティック・ファンタジー」を据えた意欲的プログラムで臨むリサイタル、心行くまでその音楽世界を味わってください。

チェンバロ

岡田 龍之介

Ryunosuke Okada

慶応義塾大学経済学部卒業後、東京芸術大学楽理科卒業、同大学院修了。音楽学を角倉一朗、チェンバロを有田千代子、渡邊順生各氏に師事。1983年ジャン・ジャック・ルソー「村の古い師」オペラ(原語本邦初演)でデビュー後、国内外で多数演奏を行い、フェデリコ・アゴスティーニ、シグスヴァルト・クイケン、D.ブリュッヘンら国内外の優れたソリスト、バロック奏者とのアンサンブルで培った通奏低音の表現力は高く評価されている。近年は教育活動や、講演会・執筆などを通じた普及活動も積極的に進め、NHK-FMにも出演。韓国ソウル国際音楽祭、アリオン・レクチャーコンサート、栃木「蔵の街」音楽祭、目白バ・ロック音楽祭、北とびあ国際音楽祭、みなと・横浜バロックシリーズ、金沢史跡コンサートに加え、韓国やドイツにも広く客演している。第13・23回古楽コンクールでチェンバロ部門審査員を務めている。ソロCD「銀色の響き」はレコード芸術誌準特選に選ばれ、これまでに10枚のCDをリリースしている。洗足学園大学・都留音楽祭各講師(～2017)、古楽アンサンブル「ヴィアッジョ・ムジカール」「ムジカ・レセルヴァータ」主宰、鴻巣FM放送「クラシックの散歩道」メインパーソナリティ。ザロモン室内管弦楽団指揮者。日本チェンバロ協会会長。

お申込み方法

【チケットぴあ申込】

Pコード：243189

<https://bit.ly/3Neq89K>



【WEB イベント案内ページ】

<https://bit.ly/3LFnnND>



【現金振込及びペア券申込】

<https://bit.ly/3LF5U6s>



メール申し込み

info@viagalleria.or.jp

電話申し込み

tel. 045-961-0813 (岡田)

information

[メール] info@viagalleria.or.jp [電話] 045-961-0813 岡田 [ホームページ] <http://viagalleria.or.jp/>