



第三回

# フランス 音楽の旅



ヴェルサイユ盛期 宮廷のコンセール

pia.jp/t  
チケット  
ぴあ  
0570-02-9999

日本ホーリネス教団

# 2018/7/3 火 東京中央教会

チケット: ¥4,000 (税込) 【全席自由】 開場 18:15 / 開演 18:45

出演

古楽アンサンブル ヴィアッジョ・ムジカーレ

バロック・ヴァイオリン 小池はるみ / 片桐恵里、  
ヴィオラ・ダ・ガンバ 櫻井茂、チェンバロ 岡田龍之介

国枝俊太郎 (フラウト・トラヴェルソ) / 川村正明 (バロック・オーボエ)

ジャン・マリ・ルクレール 2本のヴァイオリンと通奏低音のためのトリオ ヘ長調  
マラン・マレ ヴィオール曲集第四巻「異国趣味の組曲」から「迷宮」  
フランソワ・クーブラン 組曲集「諸国の人々」から「フランス人 ～ソナド」  
ジャック・マルタン・オトテール トリオ・ソナタ  
フランソワ・クーブラン 「リュリ賛」



アクセス

総武線 大久保駅北口から 徒歩8分  
東京都新宿区北新宿1-24-12

東京中央教会  
tel: 03-3371-3674



日仏交流160周年  
160<sup>e</sup> Anniversaire  
des relations  
franco-japonaises



メール申込 [info@viagalleria.or.jp](mailto:info@viagalleria.or.jp)

チケット購入方法についての詳細裏面 ▶

主催 (社) VIA GALLERIA 後援 在日フランス大使館/アンステイチュ・フランセ日本、日仏文化協会



「フランス音楽の旅」は全五回の演奏会を通じ、フランスの室内楽の音楽シーンを、後期ルネサンスから近現代に至るまで、歌・弦・管に鍵盤楽器を加え、第一線の演奏家を招いてお届けするシリーズ企画です。いよいよヴェルサイユ盛期の第三回となりました。バロック・オーボエも登場する「太陽王」ルイ14世時代の宮廷音楽を中心にお届けします。御前で「天使の様に弾いたマレのヴィオール音楽の傑作「迷宮」、そして生粋パリジャンのフルーティスト・オトテールによるトリオ、後代に繋がるヴァイオリン・ソナタの伝統を築いたルクレールの2本のヴァイオリンのトリオ、そしてコンセルの中心人物となったフランソワ・クーブランによる「諸国の人々 フランス人」や「リュリ賛」など、ヴァラエティー豊かにお届けします。イタリア様式との融合・熟成も進み満開となったフランス宮廷音楽をお楽しみください。なお、6月25日(月)の事前講演会(六本木)では、ブルボン王朝の太陽王ルイ14世の、一日の音楽生活の様子を再現します、どうぞご参加ください！

Profile

## 国枝俊太郎 (フラウト・トラヴェルソ)

リコーダーを安井敬、フラウト・トラヴェルソを中村忠の各氏に師事。1995年開催の第16回全日本リコーダー・コンテスト「一般の部・アンサンブル部門」にて金賞を受賞。これまで東京リコーダー・オーケストラのメンバーとして数々のコンサートに参加し、NHK教育テレビ「ふえはうたう」「トゥットゥアンサンブル」に出演、CD録音にも加わっている。また「ムシカ・フラウタ」のメンバーとしても、NHK-FM「名曲リサイタル」に出演する。現在はバロック室内楽を中心に、リコーダー・アンサンブルによるルネサンス～現代までの作品や、ギターとのアンサンブルによる19世紀のサロンピースの演奏、さらには古楽器オーケストラによる数々の演奏会に出演するなど、幅広く活動を行っている。バロックアンサンブル「クラングレーデ」、ルネサンス・フルート・コンサート「ソフィオ・アルモニコ」、古楽アンサンブル「ムジカ・レセルヴァータ」メンバー。

## 川村正明 (バロック・オーボエ)

桐朋学園大で鈴木清三氏にモダンオーボエを師事。本間正史氏の影響を受けバロック・オーボエを始め、同学園の卒業演奏を行ない首席で卒業し、室内楽を北爪利世氏に師事。その後NHK午後のリサイタルにもバロック演奏で出演、以来モダンとバロックオーボエで活動。バロック・オーボエの第一世代というべきブルース・ヘインズから特に影響を受け、度々共演を行い、パッセージに対する見方・考え方を同氏から学んだことも大きな財産として残っている。調布グリーンホールにおけるJ.S.バッハのロ短調ミサ曲での共演が記念碑となったが、東京バッハ・モーツァルト・オーケストラ、バッハ・コレギウム・ジャパンなどの古楽オーケストラで活躍した。

## 古楽アンサンブル ヴィアッジョ・ムジカーレ

ヴィアッジョ・ムジカーレは、バロック時代にとりわけ人気の高かったトリオ・ソナタのジャンルから、優れた作品の数々を紹介する目的で結成された古楽アンサンブルで、図書館に眠ったままの資料から掘り起こした未知の作品から、よく知られた名曲に至るまで、取り上げる作品のレパートリーは極めて広く、2014年の結成以来4回の東京演奏会、並びに地方演奏会を開催してきた。アンサンブルの経験豊かなメンバーたちが、選曲から練習までの長い準備期間を経て本番に臨む姿勢は、よく練られた表情豊かな演奏共々好評を博している。初めて聴く人にも楽しめ、それでいて繊細で奥行きのある表現を目指している。(バロック・ヴァイオリン 小池はるみ / 片桐恵里、ヴィオラ・ダ・ガンバ 櫻井茂、チェンバロ 岡田龍之介)

### 事前講演会のお知らせ

#### 「音楽で再現する ルイ14世の1日」

演奏会の時代、楽器、作曲家を、  
旅をするように味わう楽しい1時間15分。

講師	渡辺 温子 (「古楽でめぐるヨーロッパの古都」著者、チェンバリスト)
開催日時	6月25日(月)18:30pm~19:45pm
場所	六本木グランドール・マンション 2F 202号室 港区六本木7-18-6 (六本木駅2番出口徒歩2分)
チケット	講演のみ聴講 ¥1,600(税込) / 演奏会チケットを購入し聴講 ¥700(税込)
予約・お申込み	info@viagalleria.or.jp [一般社団法人ヴィア・ガレリア]



### 次回演奏会予告

#### 「フランス音楽の旅 第四回」

～ヴァイオリンソナタで綴る近現代  
抒情の閃き～

9月11日(火)18:45開演

場所：ルーテル市ヶ谷センター  
音楽ホール(市ヶ谷)

チケット：¥4,000【全席自由】

出演：加藤えりな(ヴァイオリン)  
坂野伊都子(ピアノ)

ラヴェル、イザイ、プーランク、フランク  
名作ヴァイオリン・ソナタの夕

※最低催行人数5名に満たない場合は中止することがあります

### チケットお申込み方法



【銀行振込でのお支払い】

<https://goo.gl/P3uSY5>



【クレジットカードでのお支払い】

<https://goo.gl/3X1LDM>



【チケットぴあ】

Pコード：116393

<https://goo.gl/W61vmS>

東京古典楽器センター(窓口販売のみ) Tel.03-3952-5515 新宿区下落合3-17-49

メール申し込み

[info@viagalleria.or.jp](mailto:info@viagalleria.or.jp)

電話申し込み

tel. 045-961-0813 (岡田)

お問合せ

[メール] [info@viagalleria.or.jp](mailto:info@viagalleria.or.jp)

[電話] 045-961-0813 岡田

[ホームページ] <http://viagalleria.or.jp/>